

INDICATORI DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

“LA SCUOLA DI TUTTI”

SEZIONE A: Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
<p>EVIDENZE Esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, i vissuti, i bisogni, le esperienze Ascoltare le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato Riferire il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti.</p> <p>Eeguire correttamente consegne seguendo istruzioni Inventare semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto Realizzare semplici esperienze di scrittura; scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegni, ecc.</p>			
SEZIONE B: Livelli di padronanza			
Livelli di padronanza			
1	2	3	4
BASE	ADEGUATO	AVANZATO	ECCELLENTE
<p>I discorsi e le parole</p> <p>Si esprime in modo comprensibile.</p> <p>Pronuncia correttamente i termini.</p> <p>Interagisce verbalmente sia con le insegnanti, sia con i compagni.</p> <p>Memorizza e ripete con i compagni canti, filastrocche, scioglilingua e poesie.</p> <p>Ascolta e comprende semplici racconti.</p>	<p>I discorsi e le parole</p> <p>Utilizza nuove parole sforzandosi di pronunciarle in modo corretto.</p> <p>Struttura frasi complete.</p> <p>Dialoga con adulti e compagni.</p> <p>Memorizza e ripete autonomamente canti, filastrocche, scioglilingua e poesie.</p> <p>Rielabora verbalmente racconti riconoscendo il personaggio principale o avvenimenti importanti di una storia.</p>	<p>I discorsi e le parole</p> <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>I discorsi e le parole</p> <p>Utilizza un linguaggio sempre più ricco e appropriato.</p> <p>Interviene in modo pertinente durante le conversazioni.</p> <p>Inventa rime.</p> <p>Comprende e descrive i nessi logici e temporali di una storia.</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE
EUROPEA

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE
STRANIERE

EVIDENZE

Utilizzare in modo pertinente parole e frasi standard imparate
Recitare brevi e semplici filastrocche, cantare canzoncine imparate a memoria
Tradurre semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti
Nominare oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti

SEZIONE B: Livelli di padronanza

Livelli di padronanza

1 BASE	2 ADEGUATO	3 AVANZATO	4 ECCELLENTE
Ascolta canzoni e ritmi.	Riproduce parole. Riproduce brevi filastrocche. Abbina le parole alle immagini	Nomina gli oggetti, i colori e le parti del corpo con i termini che ha imparato. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria	Utilizza semplici frasi in modo pertinente. Sa utilizzare semplicissime formule comunicative per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, ecc.

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE
EUROPEA

**Competenza matematica e competenze
di base in scienza e tecnologia**

EVIDENZE

Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio
Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento

Osservare e individuare caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi

Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.

Utilizzare quantificatori; numerare

Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento

Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano

Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati

SEZIONE B: Livelli di padronanza

Livelli di padronanza

1	2	3	4
BASE	ADEGUATO	AVANZATO	ECCELLENTE
<p>La conoscenza del mondo</p> <p>Classifica oggetti in base a un criterio dato.</p> <p>Riconosce nella quantità: tanto/poco, uno/tanti.</p> <p>Osserva e riconosce fenomeni atmosferici.</p> <p>Conosce i concetti temporali: prima-dopo.</p> <p>Partecipa ad attività inerenti alla scoperta dell'ambiente.</p>	<p>La conoscenza del mondo</p> <p>Classifica oggetti in base a colore-forma-dimensione.</p> <p>Confronta la quantità fra insiemi per stabilire: minore-maggiore-uguale.</p> <p>Rappresenta fenomeni atmosferici.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Mostra interesse per l'osservazione di fenomeni naturali.</p>	<p>La conoscenza del mondo</p> <p>Discrimina, rappresenta, ordina, confronta oggetti in base a: colore-forma-dimensione.</p> <p>Ricorda e ricostruisce la scansione temporale di un evento.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>La conoscenza del mondo</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa usare tabelle per la registrazione di fenomeni osservati.</p> <p>Formula ipotesi.</p> <p>Sa confrontarle con i compagni e con il risultato ottenuto.</p> <p>Esplora l'ambiente circostante interagendo con esso e assumendo comportamenti corretti.</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZA DIGITALE	
EVIDENZE Con la supervisione dell'insegnante, utilizzare il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche Utilizzare il PC e la LIM per visionare immagini, documentari, testi multimediali			
SEZIONE B: Livelli di padronanza			
Livelli di padronanza			
1	2	3	4
BASE	ADEGUATO	AVANZATO	ECCELLENTE
Visiona immagini presentate dall'insegnante.	Visiona immagini, brevi documentari e filmati.	Assiste a rappresentazioni multimediali. Li rappresenta graficamente.	Con precise istruzioni dell'insegnante esegue giochi, familiarizza con lettere, parole e numeri.

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE
EUROPEA

IMPARARE AD IMPARARE

EVIDENZE

Individuare relazioni spaziali, temporali, causali e spiegarle
Osservare con curiosità in modo generale e in modo analitico
Discriminare le informazioni e utilizzarle in modo consapevole.
Formulare ipotesi

SEZIONE B: Livelli di padronanza

Livelli di padronanza

1	2	3	4
BASE	ADEGUATO	AVANZATO	ECCELLENTE
Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante.	Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.	Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni e ne dà semplici spiegazioni.	Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni e ne dà semplici spiegazioni, elabora ipotesi e chiede conferma all'adulto.
Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere.	Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe.	Pone domande, quando non sa darsi la spiegazione. Di fronte ad un problema, prova le soluzioni.	Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, come opera motivando le scelte intraprese.
Ricava informazioni e le commenta.	Ipotizza personali soluzioni.	Utilizza semplici tabelle per organizzare dati e ricava informazioni.	Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici.
Applica la risposta suggerita	Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, e, se richiesto, commenta.	Rielabora un testo in sequenze, viceversa.	Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso.

SEZIONE A: Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA		COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	
EVIDENZE			
<p>Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato</p> <p>Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita Formulare ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole... Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.</p>			
SEZIONE B: Livelli di padronanza			
Livelli di padronanza			
1	2	3	4
BASE	ADEGUATO	AVANZATO	ECCELLENTE
Il sé e l'altro	Il sé e l'altro	Il sé e l'altro	Il sé e l'altro
Gioca con almeno un compagno.	Gioca con i compagni e condivide i materiali.	Gioca in modo costruttivo con i compagni.	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
Scopre la propria identità sessuale.	Conosce la propria identità sessuale.	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	È in grado di comprendere la diversità di genere. Esprime le proprie idee e le confronta.
Presta attenzione ai discorsi degli altri.	Rispetta il proprio turno ascoltando gli altri.	Accetta il punto di vista degli altri e lo rispetta.	Sa porre domande in modo pertinente.
Conosce la differenza fra "io" e "tu".	Assume un ruolo attivo all'interno del gruppo.	Sa comprendere e rispettare il ruolo dei compagni nel gruppo.	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
Parla di sé.	Racconta esperienze e vissuti.	Esprime e comunica i propri sentimenti.	Comunica sentimenti ed esprime il proprio punto di vista.
Non piange al momento del distacco.	Supera serenamente il distacco dalla famiglia.	Esprime i propri bisogni.	Racconta esperienze e vissuti e li arricchisce di particolari.
Accetta di esplorare gli ambienti della scuola.	Si muove con sufficiente autonomia negli ambienti della scuola.	Assume e porta a termine piccoli incarichi muovendosi negli ambienti della scuola.	Aiuta i compagni in difficoltà.
	Sa tenere in ordine gli oggetti		

<p>Riconosce gli oggetti personali</p> <p>Sa di far parte di una comunità.</p> <p>Accetta il ritmo della giornata e conosce le prime regole.</p>	<p>personali.</p> <p>Conosce le tradizioni e i riti del proprio paese.</p> <p>Accetta e condivide le regole di vita comune.</p>	<p>Rispetta le "cose" altrui.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Condivide e rispetta le regole di vita comune.</p>	<p>Condivide le sue "cose" con gli altri.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>
--	---	---	---

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE
EUROPEA

**SPIRITO DI INIZIATIVA E
IMPRENDITORIALITA'**

EVIDENZE

Prendere iniziative di gioco e di lavoro

Collaborare e partecipare alle attività collettive

Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni

Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza

Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità

Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un

gioco Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni

SEZIONE B: Livelli di padronanza

Livelli di padronanza

1 BASE	2 ADEGUATO	3 AVANZATO	4 ECCELLENTE
<p>Esegue compiti impartiti dall'adulto.</p> <p>Imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p>	<p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.</p> <p>Chiede se non ha capito. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, con interesse.</p> <p>Motiva le sue scelte.</p> <p>Riconosce problemi in situazione di esperienza e pone domande su come superarli. Spiega con frasi molto semplici e pertinenti, le procedure di un lavoro o di un compito da svolgere</p>	<p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine i compiti affidatagli.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note, chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni.</p> <p>Formula proposte di lavoro o di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.</p> <p>Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro</p>	<p>Esegue consegne in autonomia e affidabilità.</p> <p>Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni. Individua problemi di esperienza, di fronte a procedure nuove e ipotizza soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale possa essere la migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p> <p>Opera scelte in diversi modi motivando la sua scelta. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando il punto di vista degli altri. Effettua indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendo descrivere le fasi.</p> <p>Utilizza semplici strumenti di organizzazione e rappresentazione per la raccolta dei dati.</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
EVIDENZE	
<p>Riferire in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari... Illustrare racconti, film, spettacoli Drammatizzare racconti, narrazioni, filmati Realizzare giochi simbolici Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche</p> <p>Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo col corpo, eseguire semplici danze Esprimere valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati Riprodurre ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce , con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...) Partecipare al canto corale Individuare e nominare le parti del proprio corpo e descriverne le funzioni Individuare semplici norme di igiene del proprio corpo e osservarle Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici</p> <p>Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici Controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri; osservare comportamenti atti a prevenire rischi Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo</p> <p>Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole</p>	

SEZIONE B: Livelli di padronanza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Livelli di padronanza			
1 BASE	2 ADEGUATO	3 AVANZATO	4 ECCELLENTE
Immagini, suoni, colori	Immagini, suoni, colori	Immagini, suoni, colori	Immagini, suoni, colori
Imita attraverso i gesti, i movimenti, la voce.	Osserva ed imita diversi stati emotivi.	Rappresenta attraverso la mimica i diversi stati emotivi.	Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
Accetta di partecipare ai giochi simbolici.	Assume ed esprime ruoli spontanei nel gioco simbolico-drammatico.	Utilizza i linguaggi mimico-gestuale in modo intenzionale.	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
Accetta di esplorare e utilizzare i materiali a disposizione.	Conosce il modo di utilizzo di ciascun materiale.	Utilizza i materiali in modo autonomo e creativo.	
Conosce i colori primari.	Conosce i colori primari e secondari.	Conosce le sfumature dei colori e le combinazioni.	
Manipola vari elementi.	Manipola e dà una definizione al prodotto.	Esegue una manipolazione finalizzata utilizzando in modo personale vari materiali.	
Ripete semplici canti su imitazione.	Canta in gruppo unendo parole e gesti.	Canta in gruppo unendo parole, gesti e suoni.	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando

Distingue rumore e silenzio.	Discrimina suoni e rumori e li associa ad una fonte.	Sperimenta l'uso di strumenti musicali.	voce, corpo e oggetti.
Il corpo e il movimento	Ascolta e riconosce il suono di alcuni strumenti musicali.	Il corpo e il movimento	Utilizza strumenti musicali in modo adeguato.
Riconosce allo specchio le parti del proprio corpo.	Il corpo e il movimento	Si riconosce e si descrive.	Il corpo e il movimento
	Riconosce sé stesso e i compagni su immagini.		Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica.
Gioca con gli altri.		Usa la mimica e il travestimento.	Drammatizza.
	Svolge il gioco simbolico con gli altri.	Discrimina percezioni sensoriali.	Discrimina e verbalizza percezioni sensoriali.
Impugna correttamente.	Sperimenta percezioni sensoriali.	Ritaglia seguendo linee.	Ritaglia seguendo linee e curve.
	Usa le forbici.		Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
Esegue con il corpo semplici comandi.	Si muove seguendo semplici ritmi (veloce/lento).	Si muove seguendo ritmi complessi.	
		Sperimenta i concetti topologici: dentro/fuori, aperto/chiuso, davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano.	Impara ad orientarsi nello spazio utilizzando correttamente i concetti topologici: in mezzo, a lato, di fronte, destra, sinistra.
Percepisce il suo spazio corpo.	Impara ad orientarsi nello spazio utilizzando correttamente i concetti topologici: davanti/dietro, in alto/in basso.	Rappresenta graficamente la figura umana: testa-gambe-braccia.	
		Arricchisce di particolari la figura umana.	Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.
Riconosce e denomina le principali parti del corpo.	Conosce e denomina tutte le parti del corpo.		Rappresenta la figura umana in posizione statica e dinamica.
Rappresenta graficamente la figura umana.	Rappresenta graficamente la figura umana: testa-tronco-arti.		

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE
EUROPEA

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

EVIDENZE.

Formulare tanti perché sulle questioni concrete, sugli eventi della vita quotidiana, sulle trasformazioni personali e sociali, sull'ambiente e sull'uso delle risorse, sui valori culturali, sul futuro vicino e lontano, spesso a partire dalla dimensione quotidiana della vita scolastica.

Porre domande di senso sul mondo e sull'esistenza umana per capire il significato della vita che li circonda e il valore morale delle loro azioni.

Prendere coscienza della propria identità personale, per scoprire le diversità culturali, religiose, etniche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni.

Osservare la natura e i viventi, nel loro nascere, evolversi ed estinguersi.

Osservare l'ambiente circostante e cogliere le diverse relazioni tra le persone.

Ascoltare narrazioni degli adulti, le espressioni delle loro opinioni e della loro spiritualità e fede.

Essere testimone degli eventi .

Partecipare alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza per aprirsi al confronto con altre culture e costumi.

Accorgersi di essere uguale e diverso nella varietà delle situazioni, di poter essere accolto o escluso, di poter accogliere o escludere.

Raccoglie discorsi circa gli orientamenti morali, il cosa è giusto e cosa è sbagliato, il valore attribuito alle pratiche religiose.

Si chiede dov'era prima di nascere e se e dove finirà la sua esistenza.

Pone domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore.

SEZIONE B: Livelli di padronanza

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>BASE</p> <p>Il bambino sa raccontare semplici episodi biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del Creato.</p>	<p>ADEGUATO</p> <p>Il bambino si riconosce nel gruppo religioso di appartenenza e esprime con parole o gesti il proprio vissuto religioso.</p>	<p>AVANZATO</p> <p>Il bambino accetta la diversità degli altri sa porsi in modo rispettoso verso i compagni con differente cultura. Collabora coi compagni nei vari momenti: festa, gioco, routine.</p>	<p>ECCELLENTE</p> <p>Il bambino incomincia a sentirsi parte anche della Comunità cristiana.</p>